

CURSO: FILOSOFIA				
Turno: NOTURNO				
INFORMAÇÕES BÁSICAS				
Currículo FILOSOFIA	Unidade curricular HISTÓRIA DA FILOSOFIA CONTEMPORÂNEA I		Departamento DFIME	
Período 6º	Carga Horária			Código CONTAC Fil19
	Teórica 60h	Prática	Total 60h	
Tipo OBRIGATÓRIA	Habilitação / Modalidade LICENCIATURA/BACHARELADO		Pré-requisito -	Co-requisito -

EMENTA
<p>Trata-se de estudar o pensamento filosófico pós-hegeliano, destacando-se o pensamento pré-existencialista do século XIX com Schopenhauer, Kierkegaard e Nietzsche.</p>
OBJETIVOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar os principais problemas que nortearam a abordagem do autor, conhecer as suas razões e as suas circunstâncias. 2. Dialogar com o autor, através de seus textos, apropriando-se da sua problemática à luz da realidade atual. 3. Dado um texto filosófico, identificar e explicitar coerentemente os principais conceitos abordados pelo autor, evidenciando as influências recebidas. 4. Investigar sobre um tema ou problema filosófico trabalhado no semestre. 5. Dissertar sobre um tema filosófico trabalhado no semestre, explicitando a peculiaridade da abordagem.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ol style="list-style-type: none"> 1 Introdução <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Contextualização do pensamento contemporâneo 1.2 O pós-hegelianismo 2 O pensamento voluntarista de Schopenhauer <ol style="list-style-type: none"> 2.1 O mundo como vontade 2.2 O mundo como representação 2.3 A infelicidade da vida 2.4 Formas de libertação: a Arte, a conduta ética e o ascetismo 3 O pensamento de Kierkegaard <ol style="list-style-type: none"> 3.1 A concepção de indivíduo

- 3.2 O sentido de existência
- 3.3 As dimensões da existência: estética, ética e religiosa
- 3.4 O "possível" e o conceito de angústia
- 3.5 O desespero e a existência
- 3.6. A relação entre Filosofia e Fé

- 4 A Filosofia de Nietzsche
- 4.1 Genealogia da moral
 - 4.1.2 Método genealógico
 - 4.1.2 Moral dos nobres e Moral dos escravos
 - 4.1.3 Ideal ascético
- 4.2 A morte de Deus
- 4.3 Eterno retorno, vontade de potência e o Super-homem
- 4.4 A transvaloração dos valores

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Avaliação escrita, após o estudo de cada filósofo, fundamentada no texto escolhido para *Forum* (Valor: 33 ou 34 pontos para cada avaliação escrita).
- Duas avaliações poderão ser substituídas:
- pela elaboração de um pequeno **artigo** (com acompanhamento do professor) cujo tema deverá ser escolhido a partir do conteúdo programático do semestre. O artigo deverá ser apresentado à turma na última semana de aula. (Valor: 67 pontos);
- pela realização de um **Café Filosófico** a partir do estudo de obra de um dos autores trabalhados no semestre (grupo de, no máximo, 05 alunos; Valor: 67 pontos).

O aluno deverá fazer a sua opção no início do semestre e seguir os passos metodológicos na elaboração do artigo. O dia 15/09/10 é a data máxima para a apresentação do projeto que dará origem ao artigo e do planejamento do Café Filosófico.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BARBOZA, Jair. *Schopenhauer*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2003.
- BRUM, José Thomaz. *O pessimismo e suas vontades: Schopenhauer e Nietzsche*. Rio de Janeiro: Rocco, 1998.
- FARAGO, France. *Compreender Kierkegaard*. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. (Série Compreender)
- FERRY, Luc. *Aprender a viver. Filosofia para os novos tempos*. Rio de Janeiro: Objetiva, 2007.
- KIERKEGAARD, Soren Aabye. *Diário de um sedutor; Temor e Tremor; O desespero humano*. 2 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)
- LE BLANC, Charles. *Kierkegaard*. São Paulo: Estação Liberdade, 2003.
- LEFRANC, Jean. *Compreender Schopenhauer*. Petrópolis, Vozes, 2000.

NIETZSCHE, Friedrich. *Obras Incompletas*. 2 ed. São Paulo: Abril Cultural, 1978. (Os Pensadores)

_____. *Ecce Homo: como cheguei a ser o que sou*. São Paulo: Martin Claret, 2000.

SCHOPENHAUER, Arthur. *O mundo como vontade e representação - III pt.* 2 ed., São Paulo: Abril Cultural, 1980. (Os Pensadores).

_____. *O mundo como vontade e representação*. Trad. de M. F. Sá Correia. Porto: Rés, s.d.

_____. *Metafísica do Belo*. São Paulo: UNESP, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANSELL-PEARSON, Keith. *Nietzsche como pensador político: uma introdução*. Rio de Janeiro: Zahar, 1997.

BARROS, Fernando de Moraes. *A maldição transvalorada. O problema da civilização em O Anticristo de Nietzsche*. São Paulo: Discurso Editorial; Ijuí: Ed. Unijuí, 2002.

BOEIRA, Nelson. *Nietzsche*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

CACCIOLA, Maria Lúcia M. *Schopenhauer e a questão do dogmatismo*. São Paulo: EDUSP, 1994.

GIACÓIA JÚNIOR, Oswaldo. *Nietzsche & Para além de Bem e Mal*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2002.

GARDINER, Patrick. *Kierkegaard*. São Paulo: Loyola, 2001.

HÉBER-SUFFRIN, Pierre. *O Zarathustra de Nietzsche*. Rio de Janeiro: Zahar, 1991. (Erudição e Prazer)

HENRY, Michel. *A Morte dos Deuses: vida e efetividade em Nietzsche*. Rio de Janeiro: Zahar, 1985.

KIERKEGAARD, Soren. *O Banquete*. Lisboa: Guimarães Editores, 1989.

_____. *Ponto de vista explicativo da minha obra como escritor*. Lisboa: Ed. 70, 1986.

_____. *O Conceito de Angústia*. São Paulo: Hemus, 1988.

_____. *Migalhas Filosóficas*. Petrópolis: Vozes, 1995.

LARA, Tiago Adão. *Caminhos da Razão no Ocidente*. Petrópolis: Vozes, 1985.

LINS, Daniel. *Nietzsche e Deleuze. Intensidade e paixão*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 2000.

MACHADO, Roberto. *Nietzsche e a verdade*. 2 ed., Rio de Janeiro: Rocco, 1985.

MACHADO, Roberto. *Zarathustra, Tragédia nietzschiana*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

MARTINS, Geraldo Majela. *A Estética do Sedutor: uma introdução a Kierkegaard*. Belo Horizonte: Mazza Edições, 2000.

MARTON, Scarlet. *Nietzsche: uma filosofia a marteladas*. São Paulo: Brasiliense, 1986.

_____. *Nietzsche: a transvaloração dos valores*. São Paulo: Moderna, 1993.

_____. *Nietzsche: das forças cósmicas aos valores humanos*. São Paulo: Brasiliense, 2000.

_____. *Extrovagâncias. Ensaios sobre a filosofia de Nietzsche*. São Paulo: Discurso Editorial; Ijuí: Ed. Unijuí, 2001.

MESNARD, Pierre. *Kierkegaard*. Lisboa: Ed. 70. s.d

MOURA, Carlos A. R. de. *Nietzsche: civilização e cultura*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

- MÜLLER-LAUTER, Wolfgang. *A doutrina da vontade de poder em Nietzsche*. São Paulo: Annablume, 1997.
- NUNES, Benedito. *A Filosofia Contemporânea*. São Paulo: Ao Livro Técnico, EDUSP, 1967.
- NIETZSCHE, Friedrich. *Vontade de Potência*. Rio de Janeiro: Ediouro.
- _____. *O caso Wagner*. Tradução, notas e pós-fácio de Paulo César de Souza. São Paulo: Cia das Letras, 1999.
- _____. *Genealogia da Moral*. Tradução, notas e pós-fácio de Paulo César de Souza. São Paulo: Cia das Letras, 1998.
- _____. *Escritos sobre educação*. Trad., apresentação e notas de Noéli Correia de Melo Sobrinho. São Paulo: Loyola, 2003.
- _____. *Humano, demasiado humano*. Um livro para espíritos livres. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.
- _____. *Fragmentos Finais*. Seleção, tradução e prefácio de Flávio R. Kothe. Brasília: Ed. Universidade de Brasília, 2002.
- _____. *Cinco Prefácios para cinco livros não escritos*. Rio de Janeiro: 7 Letras, 2000.
- _____. *Colóquios para depois de amanhã*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- _____. *Uma filosofia dionisíaca*. São Paulo: Martins Fontes, 2005.
- PIMENTA, Olímpio. *Razão e conhecimento em Descartes e Nietzsche*. Belo Horizonte, Ed. UFMG, 2000.
- PAULA, Márcio Gimenes de. *Socratismo e cristianismo em Kierkegaard: o escândalo e a loucura*. São Paulo: Annablume, 2001.
- REALE, Giovanni. *História da Filosofia: do Romantismo até nossos dias*. São Paulo: Paulinas, 1991, v.3.
- REDYSON, DEYVE; ALMEIDA, Jorge Miranda de; PAULA, Marcio Gimenez de. *Soren Kierkegaard no Brasil*. Cidade, Ed. Idéia, ano. 354 p.
- RODRIGUES, Iuzia Gontijo. *Nietzsche e os gregos: arte e "mal-estar" na cultura*. São Paulo: Annablume, 1998.
- SCHOPENHAUER, Arthur. *Sobre a Filosofia Universitária*. São Paulo: Polis, 1991.
- SCHOPENHAUER, Arthur. *Fragmentos para a História da Filosofia*. Trad., apresentação e notas Maria Lúcia Cacciola. São Paulo: Iluminuras, 2003.
- SCHOPENHAUER, Arthur. *Sobre o fundamento da moral*. São Paulo: Martins Fontes, 2001. (Coleção Clássicos)
- STERN, J. P. *As idéias de Nietzsche*. São Paulo: Cultrix, 1978.
- TÜRCKE, Christoph. *O louco: Nietzsche e a mania da razão*. Petrópolis: Vozes, 1993.
- VALLS, Álvaro Luiz Montenegro. *Entre Sócrates e Cristo: ensaios sobre a ironia e o amor em Kierkegaard*. Porto Alegre: Edipucrs, 2000.
- VALLS, Álvaro Luiz Montenegro. Organizador, tradutor e apresentador. *Do desespero silencioso ao elogio do amor desinteressado: aforismos, novelas e discursos de Soren Kierkegaard*. Porto Alegre: Escritos, 2004.
- VECCHIOTTI, Icilio. *Schopenhauer*. Lisboa: Edições, 1980.
- Seleção de artigos sobre o pensamento de Nietzsche em revistas especializadas.
- Cadernos Nietzsche – GEN – Grupo de estudos Nietzsche